

# ダルクローズ音楽教育研究

通巻第 47 号

---

## 【委嘱論文】

1. リトミック研究のすすめ

—研究と実践をつなぐ視点— …………… 神 原 雅 之 (1)

## 【研究論文】

1. 子どものリトミック教授法に及ぼすシャスヴァンの影響について …………… 細 川 匡 美 (14)

## 【研究例会報告】

第55回研究例会報告 …………… 高 倉 弘 光 (27)

## 【研究大会報告】

1. 第22回研究大会概要報告 …………… 福 嶋 省 吾 (30)

2. 各部門別内容

1) 基調講演

演題「今日は「聞こえ」と「声」の不思議についてお話ししましょう」

…………… 鈴 木 恵 津 子 (31)

2) 研究発表 …………… 浅 倉 恵 子 (35)

3) パネルディスカッション

基本テーマ「日本におけるリトミックの発展に向けて—その展望と課題—」

…………… 福 嶋 省 吾 (38)

## 【文献紹介】

*The Handbook of Listening*, edited by Debra L. Worthington & Graham D. Bodie,

WILEY Blackwell, 2020, 458頁 …………… 神 林 哲 平 (46)

---

日本ダルクローズ音楽教育学会

— 2022年 —