

会報

第77号

2021年1月20日

発行所: 日本ダルクローズ音楽教育学会

The Japanese Society for Dalcroze=

Eurhythmics and Music Education

事務局 : 東京都国分寺市戸倉3-21-7

Tel・Fax : 042-575-7270 (福嶋 気付)

URL <http://www.eurhythmics.jp/>

E-メール: office@eurhythmics.jp

=目次=

| | | |
|--|---------------|----|
| 《巻頭言》「続・コロナ下のリトミック教育」 | 佐藤 邦子 | 1 |
| 《研究大会に期待すること》 | 川村 祥子 | 2 |
| 《研究大会の期待すること》 | 宮 祐子 | 4 |
| 《研究大会に期待すること》 | 鎌形 由貴乃 | 6 |
| 《会員からの便り》 | 古閑 真実 | 8 |
| 《会員からの便り》 | 高牧 恵里 | 9 |
| 《会員からの便り》 | 細川 匡美 | 10 |
| 《会員からの便り》 | 小橋 成子 | 11 |
| 《会員からの便り》 | 入江 眞理 | 12 |
| 《事務局通信》 | 事務局長 大谷 純一 | 13 |
| 1. 新入会者名簿 (2020年7月04日—12月25日現在) | | |
| 2. 2020年度会費納入のお願い | | |
| 3. 《第53回研究例会》および【第20回研究大会】の発表者公募について | | |
| 4. 学会誌第46号の研究論文公募について | | |
| 5. 会報「会員からの便り」欄の原稿募集について | | |
| 6. 住所・改姓・所属変更等の届出および退会届出と未納年度会費の納入について | | |
| ☆編集後記 | 総務・会報担当 高倉 弘光 | 14 |
| 「第53回研究例会発表申込要項」・「第20回研究大会発表申込要項」 | | 15 |
| 学会誌『ダルクローズ音楽教育研究』 原稿応募要項・原稿執筆規定 | | 19 |
| ○附録 i 『第53回研究例会発表申込書』 | | |
| ii 『第20回研究大会発表申込書』 | | |
| iii 『学会誌第46号原稿応募申込票』 | | |