

	第 79 号	2022 年 2 月 1 日
	発行所: 日本ダルクローズ音楽教育学会 The Japanese Society for Dalcroze- Eurhythmics and Music Education 本 部: 東京都台東区上野公園 12-8 東京藝術大学音楽教育研究室内 URL: https://www.eurhythmics.info/ 事務局 E メール: dalcroze.gakkai@gmail.com	

= 目 次 =

《巻頭言》 リトミック教育研究における学会の役割について	副会長 福嶋 省吾	1
《第 21 回大会報告》	大会実行委員長 山下 薫子	2
《第 21 回研究大会に参加して》	長谷川 里美	7
《会員からの便り》	渡邊 さらさ	8
《事務局通信》	事務局長 高倉 弘光	9
1. 新入会者名簿 (2021 年 7 月 11 日～12 月 28 日現在) 2. 2021 年度会費納入のお願い 3. 第 55 回研究例会の発表者公募について 4. 第 22 回研究大会の発表者公募について 5. 学会誌第 47 号の研究論文公募について 6. 会報「会員からの便り」欄の原稿募集について 7. 住所・改姓・所属変更等の届出および退会届出と未納年度会費の納入について 8. メールアドレスご登録のお願い		
☆編集後記	総務・会報担当 川村 祥子	11
第 55 回研究例会発表申込要項		12
第 22 回大会発表申し込み要領		13
学会誌『ダルクローズ音楽教育研究』【第 47 号論文募集について】		14
学会誌『ダルクローズ音楽教育研究』 原稿応募要項・原稿執筆規定		15
○附録 i 第 55 回研究大会発表申込書		
ii 第 22 回研究大会発表申込書		
ii 学会誌第 46 号原稿応募申込票		